

# UMANO MA NON TROPPO

strane relazioni tra uomini e macchine

Spettacolo teatrale nato da un progetto di Fondazione ECM, Faber Teater e Scuola di Robotica realizzato a partire da esperienze partecipative che hanno coinvolto giovani e adulti sui temi dell'intelligenza artificiale e delle implicazioni etiche connesse alle nuove tecnologie.

testo di

**Sebastiano Amadio, Marco Andorno, Gianni Bissaca, Stefania Operto**

in scena

**Sebastiano Amadio, Marco Andorno e il piccolo Nao**

con la partecipazione di

**Stefania Operto**

robot

**Scuola di Robotica**

programmazione e animazione di Nao

**Andrea Germinario**

immagini e filmati originali di

**Diego Diaz Morales**

scene e costumi

**Faber Teater**

regia

**Gianni Bissaca**



**13 aprile** ore 18.30

Auditorium Museo Revoltella, via Armando Diaz 27, **Trieste**

**INGRESSO GRATUITO**

INFO: 040 378 7401



comune di trieste  
assessorato all'educazione, scuola, università e ricerca

realizzato in collaborazione con

il Master in Comunicazione della Scienza 'Franco Prattico'  
e il Comune di Trieste



con il sostegno di



**ORA!**

LINGUAGGI CONTEMPORANEI  
PRODUZIONE INNOVATIVE